			BOAT BACE	差	J			東	龍軒:	カッ	Ĵ						最終日		回数回 数数数3
	4	前E	于	想P	D	F.		開作	催日程	9/29	• 30	• 10	/1 • 2	• 3 •	4				
1 _R	記者印	枠	登番(支部 選手名		級 F 引 L	全国 平均 ST		当地 勝率 連対率		ボート lo. 対率	出伸足足	回足		:	節間成約 着順/コー			早 見	スマホサイト 進入予想
TK	-1-	1 梶/	4 (福岡) 京	Œ E	31	.17	4.30	4.93 33.3	26 33.0	47 28.4			1/1 6/5 5/	-	5/4 5/	6		5	123/456
_		2 奥	^{3(福岡)} 村明	日香 E	31	.19	3.98 13.7	4.40 21.4	44 41.4	19 17.1			3/ 4/2 2/	1	6/6 5/	4		5	フォーカス
般		3 ⁴⁷⁴⁷ 山	7 (長崎) 戸	信二	31	.17	3.71 15.0	3.52 20.6	4 33.6	33 27.5			5/5 4/ 3/	1	4/5 5/ 4/2	1		8	3連単
戦		⁴ 近		稔也 ^E	31	.19	3.65 11.9	3.58 6.4	1 33.6	13 40.7			5/6 5/ 3/3	4 4/1 6/2	4/5 6/	2		7	$1 = 4 < \frac{2}{6}$
締切時刻		5 日		茜	2 F1	.22	1.49 2.2	1.00	41 35.5	22 24.6		1 1	6/4 6/ 6/6	6 6 / 4	5/6 6/5 6/	6		6	1 = 2 < 4
15:19	X	6 内	6 (山口) 田	±₽	1	.17	4.05 24.0	3.80 22.8	25 35.2	63 29.8			6/4 5/	5 6/4	5/3 6/		追い風が一番悪い日に1号艇が来てしまった。悪くなっている。		1-6 < 4
	纫E ≅		げ切っ			ここ	も逃	げ切る。 ^{当地}	近藤	がカド			る。奥	村は					
	者印	145	登番(支部 選手名 2(三重)		級 F 引 L	平均 ST	2)	勝率 連対率	N 2連	o. 対率	出 伸足 足	足	F / C C /		節間成約	-ス	選手コメント	早 見	進入予想
		1 星		太郎 E	1 F1	.19	31.4	6.73 45.4	27.8	38			5/6 6/	3	6/5		思う。	6	123/456
_		2 天	野 3 (東京)	誠	11	.19	3.88 16.4	5.0	59 30.1	72 21.1			6/5		6/6			8	フォーカス
般 戦		3 吉		宗弘 E	31	.22	4.23 23.0 5.48	4.38 31.2 5.07	34 46.3 51	16 38.7 66			2/3 3/ 4/ 2/6 1/	5 4/6	5/2		と。 体感は重いけど、出足はしっかりしていると思う。	_	3連単 1=4< ³
		4 横		聖志	1 F1	.13	5.48 35.7	34.7 4.26	35.2 42	39.2 51			5/	- 1	4/4 5/	5	足自体は普通。レース足が不安定なので、しっかり合	8	5
締切時刻	X	5 富		止人	1	.20	4.74 31.2 1.18	25.9 0.00	35.4 58	26.8 20			5/4 6/6 6/	4/2	5/6 4/	3	を定板が付いても変わらず良くない。乗り心地も水面	7	1=3<5
15:41	64	6 寺	H i	罗土	2	.00	0.0	0.0	37.8	35.5	T6 C 3		6/	4 5/5				7	1-5 < 3
	記	8	くな: _{登番} (支部		野か	全国	全国	逃げ切り	モーター	ボート	がS引出		古出	は九	制狙			早	准1叉+
3 _R	者 印	3497	選手名 7 (埼玉)	5	il L	平均 ST		勝率 連対率 4.69	7 2連 36	lo. 対率 29	足足	足	4/5 5/		着順/コー	-ス	送手 コメント 少し油断すると、細かい動きをする時に不安定になる	見	進入予想
_			0 (埼玉)	//	31	.18	27.9 4.21	37.5 2.93	36.6 11	35.8 70			2/3 3/3 1/	_	5/4 6/ 1/1 1/		準優は回っていなくて、引き波を越えられなかった。	11	123/456
- -		2 松	本 8 (佐賀)	浩貴 ^E		.19	20.1 4.03	14.2 4.70	44.4 56	35.3 18			6/5 2/		2/4 5/ 5/3 2/		パンチはないけどトルク感がいいし、好きな仕上がり	10	フォーカス 3連単
般 戦			2 (岡山)	はボノレ	51	.17	19.6 4.26	29.5 4.72	28.0 10	30.0 56		$\overline{}$	5/6 3/ 3/3 3/	_	2/4 2/		・ 4日目は出足が悪かったけど、5日目は上積みができ	9	1=2<35
	v		(香川)	圭浩 E		.18	21.0 5.58	27.7 5.71	42.3 6	29.0 61			6/ 2/2 5/	_	6/6 5/		作びは普通だけど、パランス型でレース足はいい。	40	1-2-2
締切時刻	X	5 中	越 3 (大阪)	代表記し	2 51	.17	41.5 5.26	39.4 4.96	43.3 15	21.6 40		_	3/6 1/ 2/1 5/		1/3 4/ 3/2 1/		安定板が付いても問題ない。いいエンジンの人と走り	10	1_5 2
記者予想 イ	伸7	6 原 (1+1.)		フェコい	2 F1 角の	.16 S #	33.9 6 集	33.3	25.6 法太认	20.0 おこ が	水が		4/5 6/ 白ス				過ぎた。	\perp	1-5 3
	記者		登番 (支部	ß) ‡	扱 F	全国平均	全国	当地勝率	モーター	ひ。 1 2 ボート o.	出伸		= 50.		節間成績	責		早	進入予想
4 _R	Ē	4506	選手名 (福岡)	^	2 L	.14	2) 5.58	^{東対率} 5.45	2連 55	対率 45	足足		2/3 4/	5 3/2	1 1	2	悪くはないと思うけど、準優に入ると、足が違いまし	10	123/456
-	Χ	4765	5 (福岡)	<u> </u>		.14	40.6 5.31	40.4 5.69	35.3 33	41.1 44			5/6 1/ 5/3	2/1	2/1 6/	3	止め過ぎてターン回りがもうひとつ。女子同士だと厳 しい。	10	フォーカス
— <u>-</u> 般	_	4811	1 (広島)	/A J	31	.17	36.4 4.97	41.4 5.08	36.2 45	44.5 62			5/4 2/ 4/5 1/	1	3/6 2/	4	この風でもちゃんと回れるし、ターン回りが良かった。	8	3連単
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		5044	4 (東京)		2 F1	.17	27.7 5.41	25.6 5.29	38.3 18	32.4 64		_	5/6	4/4	5/4 4/		安定板が付いたからか、重いような感じが出た。	9	$1 = 3 < \frac{4}{2}$
		4 渡 3587 武	7 (徳島)	0	1	.17	38.1 4.18	42.8	33.0 46	35.5 27			2/1 5/	3 4/6			伸びで若干やられるのはいるけど、足は悪くないと思う。	8	$1 = 4 < \frac{3}{2}$
締切時刻 16:33		4651	1 (大阪)		1 F1	.17	23.8 4.39	12.5 5.00	50.2 21	21.6			6/2 F/	3 6/6	6/6 6/	6	手前には来てないし、乗れなかった。 いいところがない。	- 1	$1-2 < \frac{3}{4}$
	牌日	。 日が野		八利引			^{23.5}	│ 37.5 速攻を え	_{30.7} 決める	│ 29.6 。握る	□ □ 向井E	」 日対扌	5/ 亢。 渡		│	<u> </u>			4
E	記者印		登番(支部 選手名	ß) ;	級 F 引 L	全国 平均 ST	全国	当地 勝率	モーター N	ボート lo.	出伸				節間成約 着順/コー	責		早 見	進入予想
JR -	H	1 後	2 (愛知)		2 F1	.16	4.08	e対率 6.00 43.4	52 25.5	^{対率} 65 41.7			6/5 3/3 6/	6/2	4/	2	足は人より劣るけど、好きなグリップ感やつながりが	9	123456
進戦			2 (広島)		.1	.15	6.13	6.07	48 38.4	50				5 5/6	3/3 1/	1	準優は回り過ぎていて、グリップ感がなかった。	10	フォーカス
	Χ		4 (福岡)		31	.17	4.30	4.93	26 33.0	47 28.4			1/1 6/5 5/	6/2	5/4 5/		足は普通にはいっている。ベラとチルトの調整くらい。	1	3連単
定			3 (愛知)		.2	.19	5.49 37.5	5.60 35.0	29 31.1	37			1/1 2/ 4/4 5/	3 2/5	1 1	1 1 1	行き足から伸びが良くて、上位の次くらいにいると思う。	10	2=1<4
進入固定レース			8 (福岡)		31	.19	3.98	4.40	44 41.4	19 17.1				5 6/1	6/6 5/		スタートのスピードの乗りが悪くなって、ターンも流 れた。	1	$2 = 4 < \frac{1}{3}$
締切時刻 17:01			B (長崎) 良	_	1 F1	.14	3.97	2.78	53 27.2	57 27.7			6/2 5/ 4/4	_	1 1	1	正直、足は全然分からなかった。普通あればいいかな くらい。	9	2-3<14
- 記者予想 コメント	出足	己で上	回る西	雪野が	差し		届く	とみた。	後藤	もイン		2角			連争	5			
6 _R -	記 者 印	竹	登番(支部 選手名		級 F 引 L	全国 平均 ST		当地 勝率 連対率	モーター N 2連	ボート lo. 対率	出 伸足 足	回足		_	節間成組 着順/コー	-ス	選手コメント	早 見	進入予想
		1 和		操拓 A	.2	.14	5.73 36.0	6.43 42.8	62 23.9	41 35.2			4/5 2/	4 1/1	6/6 6/ 4/3 6/	6	ちょい下がりくらいになっているし、合えば乗り心地はいい。		123/564
		2 藤		菜希 A	2 F1	.15	5.58 37.6	6.18 40.9	23 35.5	36 28.7		_	3/5 3/	3 6/6		4	·	11	フォーカス
般		3 星		太郎 E	1 F1	.19	5.02 31.4	6.73 45.4	47 27.8	38 32.1			5/6 6/ 3/	1	1/1 4/ 6/5	6		2	3連単
戦		4 日		茜	2 F1	.22	1.49 2.2	1.00	41 35.5	22 24.6			6/4 6/ 6/6		6/5 6/		伸びはいい。ただ、ターンは波があると乗りづらくなる。	1	5=2<6
\$第七刀甲去 <i>去</i> 山		5 倉		大介 ^E	31	.17	5.43 39.3	5.64 44.0	30 49.0	59 23.1			1/4 2/ 3/	1	1/1 2/ 3/2 4/	1 1 1		10	5=1<2
	X	6 森	3 (山口) 永	PŒ	.1 F1	.15	6.09 43.8	6.47 29.4	17 32.6	55 42.5			3/2 1/ 5/6 4/	3 1/4		3	安定板が付いて良くなった。パランス取れて中堅上位 くらい。	11	5 - 6 < ²
記者予想コメント	日序	畏が外	に出て	て、カ	ドが	取れ	る倉	尾がま	くる。	藤原か	機力	で対技	亢。和	囲も	残して	τ			





7	前日到	F想PI	F		開作	催日程	9/29	• 30	• 10	/1 •	2 • 3	• 4		最終日 	
記者	· 登番(F 全国 平均	全国	当地	モーター N	ボート	出伸				節間	,,,,,,,	選手コメント	進入予
R 💾	4873 (佐賀	, n	L ST		7年 対率 4.46	2連 57		足足		4/4 3	3/3 2/6	着順/		だの足も良くて、素性通りの感じはある。スタートに	
	1 蒲原	健太 A2	.20	38.3	20.8	37.8	39.5			3/2 2	2/5	3/5	6/2		123/5
	2 富永	E人 B1	.20	4.74 31.2	4.26 25.9	42 35.4	51 26.8			1/1 6 5/4	5/5 1/3 4/2	5/6	3/4 4/3	足自体は普通。レース足が不安定なので、しっかり合 わせる。 2	フォーカ
	3477 (徳島		.19	3.65	3.58	1	13				5/4 4/1	4/5	-	ペラは結局、普通の形にたたく。しっかり走れる足に していく。 1	3 連 単
	5397 (山口	1)		11.9 1.18	0.00	33.6 58	40.7 20	+	_	3/3 6/6 6	6/2	_	6/6	安定板が付いても変わらず良くない。乗り心地も水面	1 = 5
	4 寺田 4413 (福岡	夢生 B2	.00	0.0 6.07	0.0 6.52	37.8 54	35.5 26	\perp	Н	_	5/4 5/5 1/6 1/1	_	3/4	なり。 2 スタート全速なら持たせられたかも。レース足は良く	4 – 0
寺刻	5 水摩	敦 A1	F1 .17	44.0	45.6	33.1	31.7			6/4	3/3 5/5	3/2		なった。 11	1 = 2
55 X	6 桐	^動 幸司 A1	.17	6.30 45.7	6.38 44.8	20 30.2	28 26.5			1/1 5 3/3	1/1	3/2 6/5	3/3	回った後の足が向井田(佑紀)選手とは全然違った。	1 - 6
滞浦	原は互角の	のSさえ決	めれに		で押し		水摩が	カドだ							
記者	+抗 豆蛋(F 全国 平均	全国	当地	モーター N	ボート	出伸				節間	成績	選手コメント	進入予
R	4117 (東京	(3	L ST		7.90	2連 14	_{対率} 53	足足		4/5 4	1/4 2/6	着順/		回り過ぎで舟の向きが悪かったけど、やっぱり足はい	
	1 廣中	智紗衣 A2	F1 .19	47.2	80.0	47.0	40.4			2/3 1	1/1 5/2		4/5		123/4
X	2 3587 (徳島	"信— B1	.17	4.18 23.8	4.00 12.5	46 50.2	27 21.6				5/3 4/6 5/4	2/2	3/4	伸びで若干やられるのはいるけど、足は悪くないと思う。 4	フォー
	3 横川	_{聖志} B1	F1 .13	5.48	5.07	51	66				1/1 5/2	1	1/2	体感は重いけど、出足はしっかりしていると思う。	3連
	3787 (岡山	1) D4	10	35.7 3.88	34.7 2.70	35.2 59	39.2 72			_	5/5 5/3 5/4 3/1	_		寺田 (千恵) 選手とは2つ違う。自分は中堅あるかな いか。	1 = 3
	4 天野 4811 (広島	誠 B1	.19	16.4 4.97	5.0 5.08	30.1 45	21.1 62	-		6/5 4/5 1	1/1	6/6 3/6	2/4		1 – 5
寺刻	5 向井田	佑紀 B1	.17	27.7	25.6	38.3	32.4			6/2	1	5/4		• 4	1 = 5
23	6 山戸	^{f)} 信一 B1	.17	3.71 15.0	3.52 20.6	4 33.6	27.5				1/4 2/3 3/2	4/5	5/1	5日目は相手も良かったのか、足は良くないと感じた	1 - 2
潜 機	力上位の原	ム中がパワ	フルに		飛ばす。			て挑戦	找。 「	9井		田の	D順		
記者	枠 登番(F 全国 平均	全国	当地	モーター No	ボート	出伸				節間		選手コメント	進入予
R 📮		3)	L ST		対率 5.29	2連 18		足足	足	5/6	4/4	着順/		安定板が付いたからか、重いような感じが出た。 ・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	
	1 渡邉))生	F1 .17	38.1	42.8	33.0	35.5			1/3	1/2 5/1	1/3	4/2	展示からピット離れがおかしかった。特訓の足は一緒	123/4
	2 木村	。 亮太 B1	.15	4.77 20.0	4.82	19 25.9	48 36.0				2/4 5/5 1/2 6/6	1	5/3	成小からこう下標41かのかりかうた。 行訓のたは一般 くらい。	フォー
X	5208 (星峰	_{龍紀} B1	F1 .14	3.97	2.78	53	57				5/5 4/3	1	1/1	正直、足は全然分からなかった。普通あればいいかな くらい。	3連
	3998 (佐賀	() D4	17	19.3 4.03	5.4 4.70	27.2 56	27.7 18		\vdash	4/4	6/4	_	2/5	パンチはないけどトルク感がいいし、好きな仕上がり	1 = 4
	4 富成 4062 (愛知	謙児 B1	.17	19.6 4.08	29.5 6.00	28.0 52	30.0 65	_	_	5/6 3 6/5	6/2	2/4	2/2 4/2	・ 3 足は人より劣るけど、好きなグリップ感やつながりが	1 - 6
寺刻	5 後藤	陽介 A2	F1 .16	20.8	43.4	25.5	41.7				1	1		来た。 5	1 = 6
0.80	3811 (静岡							-	_		5/6 5/4	_			
54		" _{童央} A2	.15	6.10 45.4	7.30	40 28.3	12 35.9			5/4	1/2 4/5	4/6		着が取れてない。ターン出口のスムーズさがもう少し 欲しい。	1 - 3
54 ポ ス	6 石田	章央 A2		45.4	70.0	28.3	35.9	富成效		5/4 1/1	1/2 4/5	4/6 3/2	2/1		1-3
潜ス	6 石田 ピードある	章央 A2 る渡辺が先 (支部) 級	マイカ	45.4 いら振り _{全国}	70.0 り切る。 ^{当地}	28.3 機力	35.9 に勝る	出伸	対抗。	5/4 1/1	1/2 4/5 2/3	4/6 3/2 らる 節間	2/1 五田 成績	飲い。	
港ス	6 石田 ピードある 枠 登番(選	章央 A2 る渡辺が先 (支部) 級 手名 別	マイカ E 全国 平均 ST	45.4)ら振 り 全国	70.0 り切る。 当地 参率 対率	28.3 機力 モーター No 2連:	35.9 に勝る ボート o. 対率		対抗。	5/4 1/1	1/2 4/5 2/3 ずきな	4/6 3/2 らる 節間 着順/	2/1 一田 成績 コース	歌しい。 選手コメント 早 見 行き足から伸びが急くて、上位の次くらいにいると思	進入予
想ス記者	6 石田 A ピードある 枠 登番 (選 4303 (愛知 牧原	章央 A2 る渡辺が先 (支部) 手名 級別 A2	マイカ	45.4 冷板 全国 23 5.49 37.5	70.0 リカガる。 当地 参率 対率 5.60 35.0	28.3 機力 モーター 2連 29 31.1	35.9 に 勝る ボート 。。 対率 37 33.7	出伸	対抗。	5/4 1/1 3 1/1 1/1 4/4	1/2 4/5 2/3 ぱきな 2/3 2/5 5/6 3/2	4/6 3/2 らて 節間 着順/ 2/3	2/1 可田 成績 コース 4/4 3/2	数しい。 選手コメント 見 行き足から伸びが良くて、上位の次くらいにいると思 う。	進入予
想 R	6 石田 ピードある 枠 登番(選	章央 A2 る渡辺が先 (支部) 手名 級別 A2	マイカ E 全国 平均 ST	45.4 ト ら振 り 全国 2連 5.49	70.0 り切る。 ^{当地 勢率 対率 5.60}	28.3 機力 モーター N 2連 29	35.9 に勝る ボート o. 対率 37	出伸	対抗。	5/4 4 1/1 2 1/1 2 4/4 5 1/4 2	1/2 4/5 2/3 ばきな	4/6 3/2 5石 節間 着順/ 2/3 1/1	2/1 一田 成績 コース 4/4 3/2 2/2	選手コメント 早見 行き足から伸びが良くて、上位の次くらいにいると思う。 5 全部の足がいいけど、一気に締め込めるほどの伸びではない。 6	進入予
想 R	6 石田 ドウン (ピードある) 株 登番 (選集) 4303 (登集) 牧 (大) 2 2 3715 (福岡 2 4260 (香川	章央 A2 3 渡辺が先 (支部) 級 手名 別 以 大介 B1	マイカ F 全国 平均 ST .19	45.4 トラ振り 全国 5.49 37.5 5.43 39.3 5.58	70.0 フサブる。 ^{当地} ^{3本} 対率 5.60 35.0 5.64 44.0 5.71	28.3 機力 モーター N 2連 29 31.1 30 49.0 6	35.9 に勝る。 ポート 。 対率 37 33.7 59 23.1 61	出伸	対抗。	1/1 2 4/4 5 1/4 2 2/2 5	4/5 2/3 ぱきな 2/3 2/5 5/6 3/2 2/3 3/5 8/2 2/6 6/5 5/4	4/6 3/2 らて 節間 着順/ 2/3 1/1 3/2	ス 文 文 (本) (本) (本) (本) (本) (本) (本) (本)	選手コメント 早見 行き足から伸びが良くて、上位の次くらいにいると思う。 5	進入予 123/4 フォー:
想 R	Tan Ta	章央 A2 る渡辺が先 (支部) 類 景 A2 大介 B1 博紀 A2	マイカ 「全国 デカ ・19 ・17	45.4 ト ト ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・	70.0 フサガる。 ^{当地} ^{第本} 対本 5.60 35.0 5.64 44.0	28.3 機力 モーター N 2連 29 31.1 30 49.0	35.9 こ勝る 37 33.7 59 23.1	出伸	対抗。	1/1 2 4/4 5 1/4 2 2/2 5	2/3 2/3 2/3 2/3 2/5 5/6 3/2 2/3 3/5 5/6 5/6 5/5 5/6 5/5 5/4 1/1 3/3	4/6 3/2 らて 節間 着順/ 2/3 1/1 3/2 1/3 1/1	2/1 う田 成績 4/4 3/2 2/2 4/4 1/1 4/5 1/3	登手コメント 早見 行き足から伸びが良くて、上位の次くらいにいると思う。 5 全部の足がいいけど、一気に締め込めるほどの伸びではない。 ゆびは普通だけど、パランス型でレース足はいい。 3 準備は回っていなくて、引き波を越えられなかった。	進入予 123/4 フォー:
想 R	本 登審 選 4303 (関	章央 A2 る 渡辺が先 (マイカ F 全国 平均 ST .19	45.4 ・ 5振 - 5.49 37.5 5.43 39.3 5.58 41.5 4.21 20.1	70.0 フ切る。 ^{当地} ^{5本} 5.60 35.0 5.64 44.0 5.71 39.4 2.93 14.2	28.3 機力 29 31.1 30 49.0 6 43.3 11 44.4	35.9 に勝る ボート。 対達 37 33.7 59 23.1 61 21.6 70 35.3	出伸	対抗。	1/1 2 4/4 5 1/4 2 2/2 5 3/6 1 3/3 1 6/5	2/3 2/5 5/6 3/2 2/3 3/5 5/6 3/2 2/3 3/5 5/5 5/4 1/1 3/3	4/6 3/2 らて 節間 着順/ 1/1 3/2 1/1 1/3 1/1 2/4	2/1 コ田 成績 コース 4/4 3/2 2/2 4/4 1/1 4/5 1/3 5/5	数しい。 選手コメント	進入予 123/4 フォー 3連 1 = 2
R R X	本 全番 選	章央 A2 る渡辺が先 (支部) 線 A2 米 A2 ト介 B1 博紀 A2 は 法責 B1 	マイカ 「全国 デカ ・19 ・17	45.4 ト ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・	70.0 フ切る。 5.60 35.0 5.64 44.0 5.71 39.4 2.93 14.2 6.07 42.8	28.3 機力 29 31.1 30 49.0 6 43.3 11 44.4 48 38.4	35.9 に勝る 37 37 33.7 59 23.1 61 21.6 70 35.3 50 29.0	出伸	対抗。	1/1 2 4/4 5 1/4 2 3/6 1 3/3 1 6/5	2/3 2/5 5/6 3/2 2/3 3/5 5/6 3/2 2/3 3/5 5/6 3/2 2/5 5/4 1/1 3/3 1/2 4/6 2/5 5/6	4/6 3/2 5石 節間 着順/ 1/1 3/2 1/1 2/4 3/3 2/1	2/1 可田 成績 コース 4/4 3/2 2/2 4/4 1/1 4/5 1/3 5/6	選手コメント 早見 けき足から伸びが良くて、上位の次くらいにいると思う。 5 全部の足がいいけど、一気に締め込めるほどの伸びではない。 伸びは普通だけど、パランス型でレース足はいい。 第個は回っていなくて、引き波を越えられなかった。 3 準備は回り過ぎていて、グリップ感がなかった。 5	進入予 123/4 フォー 3連
R R X	A	章央 A2 る渡辺が先 (支部) 線 A2 米 A2 ト介 B1 博紀 A2 は 法責 B1 	マイカ 「全国 デサット 19 17 17 19	45.4 5.49 37.5 5.43 39.3 5.58 41.5 4.21 20.1 6.13 42.9 5.58	70.0 フ切る。 当時 歩 5.60 35.0 5.64 44.0 5.71 39.4 2.93 14.2 6.07 42.8 5.45	28.3 機力 29 31.1 30 49.0 6 43.3 11 44.4 48 38.4 55	35.9 *** 37 33.7 59 23.1 61 21.6 70 35.3 50 29.0 45	出伸	対抗。	1/1 2 4/4 5 1/4 2 3/6 1 3/3 1 6/5	2/3 2/5 5/6 3/2 2/3 3/5 5/6 3/2 2/6 3/2 2/6 3/5 5/5 5/4 1/1 3/3 1/2 4/6 2/5 5/6 1/1 6/4	### 4/6 3/2 第順/ 第順/ 1/1 3/2 1/1 2/4 3/3 2/1 4/4	ス 文 文 (((((((((((((数しい。 選手コメント 見 行き足から伸びが良くて、上位の次くらいにいると思う。 全部の足がいいけど、一気に締め込めるほどの伸びではない。 伸びは普通だけど、パランス型でレース足はいい。 準優は回っていなくて、引き波を越えられなかった。 3 準優は回り過ぎていて、グリップ感がなかった。 5	進入予 123/4 フォー 3連 1 = 2 1 = 3
マス 記者印	本	章央 A2 3 渡辺が先 (注部)	マイガ 「	45.4 冷 小 分 小 分 小 分 小 分 小 分 小 分 小 分 小 分 1 1 1 1 1 1 1 1	70.0 フリカる。 5.60 35.0 5.64 44.0 5.71 39.4 2.93 14.2 6.07 42.8 5.45 40.4	28.3 機力 29 31.1 30 49.0 6 43.3 11 44.4 48 38.4 55 35.3	35.9 に勝る 37 37 33.7 59 23.1 61 21.6 70 35.3 50 29.0	出足足	对抗。	1/1 2 4/4 5 1/4 2 3/6 1 3/3 1 6/5 2 2/2 1 2/3 4 5/6 1	2/3 2/5 5/6 3/2 2/3 3/5 5/6 3/2 2/6 3/2 2/6 3/5 5/5 5/4 1/1 3/3 1/2 4/6 2/5 5/6 1/1 6/4	第一条	ス 文 文 (本) (本) (本) (本) (本) (本) (本) (本) (本) (本)	数しい。 選手コメント 見 行き足から伸びが良くて、上位の次くらいにいると思う。 全部の足がいいけど、一気に締め込めるほどの伸びではない。 伸びは普通だけど、パランス型でレース足はいい。 事優は回っていなくて、引き波を越えられなかった。 事優は回り過ぎていて、グリップ感がなかった。 悪くはないと思うけど、準優に入ると、足が進いまし	進入予 123/4 フォー 3連 1 = 2 1 = 3
ス R + + 対 X × + 対 225	A	章央 A2 A2 A2 B1	マイカ 「 全 学	45.4 (トライン) 5 振り 5.49 37.5 5.43 39.5 41.5 4.21 20.1 6.13 42.9 5.58 40.6 そろり	70.0 プログラン (1) 切る。 5.60 35.0 5.64 4.71 39.4 2.93 14.2 6.07 42.8 5.45 40.4 (1) 過信	28.3 機力 29 31.1 30 49.0 6 43.3 11 44.4 48 38.4 55 35.3 ******************	35.9 に勝る。 37 37 33.7 59 23.1 61 21.6 70 35.3 50 29.0 45 41.1	出足のサイン・サイン・サイン・サイン・サイン・サイン・サイン・サイン・サイン・サイン・	対抗。	1/1 2 4/4 5 1/4 2 3/6 1 3/3 1 6/5 2 2/2 1 2/3 4 5/6 1	2/3 2/5 5/6 3/2 2/3 3/5 8/2 2/6 6/5 5/4 1/1 3/3 1/2 4/6 4/6 4/5 3/2	(4/6 3/2 (5) (5) (4/4 (5) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7	ス (A) (A) (A) (A) (A) (A) (A) (A) (A) (A)	数しい。 選手コメント 行き足から伸びが良くて、上位の次くらいにいると思う。 全部の足がいいけど、一気に締め込めるほどの伸びではない。 伸びは普通だけど、パランス型でレース足はいい。 準優は回っていなくて、引き波を越えられなかった。 3 準優は回り過ぎていて、グリップ感がなかった。 思くはないと思うけど、準優に入ると、足が違いました。	進入子 123/4 フォー 3連 1 = 2 1 = 3 1 - 4
マス 記者印	A A A A A A A A A A	章央 A2 る 渡辺が先 (支部) 崇 A2 ト介 B1 博紀 A2 高 満貴 B1 知太 A1 聖也 A2 に 文都) 級別 第 A2 ※別 本名 ※別 ※別 ※別 ※別 ※別 ※別 ※別 ※別 ※別 ※別	マイカ E 全学5T .19 .17 .17 .19 .15 .14 が良樹	45.4 トライン 5.49 37.5 5.43 39.3 40.1 6.13 42.9 5.58 40.6 そフスし	70.0 1)切る。 当地 等等 5.60 35.0 5.64 44.0 5.7 39.4 2.93 14.2 6.07 42.8 5.45 40.4 八過信	28.3 機力 29 31.1 30 49.0 6 43.3 11 44.4 48 38.4 55 35.3 ************************************	35.9 に勝る。 37 33.7 59 23.1 21.6 70 35.3 50 45 41.1 全国には	出足のサイン・サイン・サイン・サイン・サイン・サイン・サイン・サイン・サイン・サイン・	対抗。	5/4 4 1/1 1/1 2 1/4 2 2/2 5 3/6 1 3/3 1 6/5 2 2/2 1 2/3 4 5/6 1	4/2 2/3 ばきな 2/3 2/3 2/5 6/6 3/2 2/3 3/2 3/2 2/5 5/6 1/1 3/3 1/2 4/6 2/5 5/6 4/1 1/1 6/5 3/2 2/5 5/6 4/6 1/1 1/2 4/6 1/2 1/2 1/2 1/2 1/2 1/2 1/2 1/2 1/2 1/2	4/6 3/2 5 らて 節間 1/1 3/2 1/1 3/2 1/1 2/4 3/3 2/1 2/1 2/1 2/1 2/1 3/1 2/1 2/1 3/1 2/1 3/1 2/1 3/1 3/1 2/1 3/1 3/1 2/1 3/1 3/1 3/1 3/1 3/1 3/1 3/1 3/1 3/1 3	2/1	数しい。 選手コメント 行き足から伸びが良くて、上位の次くらいにいると思う。 全部の足がいいけど、一気に締め込めるほどの伸びではない。 伸びは普通だけど、パランス型でレース足はいい。 準優は回っていなくて、引き波を越えられなかった。 準優は回り過ぎていて、グリップ感がなかった。 まくはないと思うけど、準優に入ると、足が違いました。 選手コメント 早見 安定板が付いて良くなった。パランス取れて中医上位	進入予 123/4 フォー: 3連 1 = 2 1 = 3 1 — 4
型。 ス記者印 X 対列 225	Feet	章央 A2 る 液辺が先 (支部)	マイカ E 全平 5 19 .19 .17 .17 .19 .15 .14 が良様	45.4 5.49 37.5 5.49 37.5 5.43 39.3 5.58 41.5 4.21 6.13 42.9 5.58 40.6 40.6 40.6 43.8	70.0 プログラン フリカる。 *** 5.60 35.0 5.64 44.0 5.71 39.4 2.93 14.2 6.07 42.8 5.45 40.4 10.6 10.7 40.8 10.7 40.8 10.7 40.8 10.7 40.8 10.7 40.8 10.7 40.8 10.7 40.8 10.7 40.8 10.7 40.8 10.7 40.8 10.7 40.8 40.	28.3 機力 29 31.1 30 49.0 6 43.3 11 44.4 48 38.4 55 35.3 禁物。 1	35.9 に勝る。 ボート 対達 37 33.7 59 23.1 61 21.6 70 45 41.1 倉庫は ボート 55 42.5	出足のサイン・サイン・サイン・サイン・サイン・サイン・サイン・サイン・サイン・サイン・	対抗。	5/4 4 1/1 2 1/1 2 1/4 4 2 2 2/2 5 3/6 1 6/5 2 2/2 1 2/3 4 5/6 1 5/6 4	4/2 2/3 よさな 5/6 3/2 2/3 3/2 2/3 3/2 2/6 3/2 2/5 5/4 1/1 3/3 1/2 4/6 4/5 3/2 1/1 6/4 1/1 中越の	4/6 3/2 3/2 5	2/1 つ田 成績 1/2 4/4 3/2 2/2 4/4 1/1 4/5 1/3 5/6 2/2 6/6 もち 成績 1/ス 1/ス 1/ス 1/ス 1/ス 1/ス 1/ス 1/ス	選手コメント 早見	進入予 123/4 フォー 3連 1 = 2 1 = 3 1 — 4
ス	A	章央 A2 A2 A2 B1	マイカ E 全学5T .19 .17 .17 .19 .15 .14 が良樹	45.4 ト ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・	70.0 1)切る。 *** 5.60 35.0 5.64 44.0 5.71 39.4 2.93 14.2 6.07 42.8 5.45 40.4 八過信	28.3 機力 29 31.1 30 49.0 6 43.3 11 44.4 48 38.4 55 35.3 ******************	35.9 に勝る。 37 37 33.7 59 23.1 21.6 70 35.3 50 29.0 45 41.1 倉尾は ボート。 対域 55	出足のサイン・サイン・サイン・サイン・サイン・サイン・サイン・サイン・サイン・サイン・	対抗。	5/4 4 1/1 2 1/1 2 4/4 5 2/2 5 3/6 1 3/3 3 6/5 2 2/2 1 2/2 5 5/6 4 1/1 4	4/2 2/3 ばきな 2/3 2/5 5/6 3/2 2/3 3/5 5/5 5/4 1/1 3/3 1/2 4/6 2/5 5/6 1/1 6/4 1/5 3/2	4/6 3/2 3/2 5	2/1 つ田 成績 コース 4/4 3/2 2/2 4/4 1/1 4/5 1/3 5/6 2/2 6/6 季も 成績 コース ・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	数しい。 選手コメント 行き足から伸びが良くて、上位の次くらいにいると思う。 全部の足がいいけど、一気に締め込めるほどの伸びではない。 伸びは普通だけど、パランス型でレース足はいい。 準優は回っていなくて、引き波を越えられなかった。 準優は回り過ぎていて、グリップ感がなかった。 まくはないと思うけど、準優に入ると、足が違いました。 選手コメント 早見 安定板が付いて良くなった。パランス取れて中医上位	進入予 123/4 フォー 3連 1 = 2 1 = 3 1 - 4 進入予 123/4
型 ス 記者印 X X X X X X X X X X X X X X X X X X X	A	章央 A2 A2 A2 B1 B1 B1 B1 A2	マイカ E 全等が .19 .17 .19 .15 .14 が良様 E 全等が F1 .15	45.4 トライン 5.49 37.5 5.43 39.3 41.5 4.21 20.1 6.13 42.9 5.58 40.6 そうり 40.8 40.9	70.0 1)切る。 当地 対す 5.60 35.0 5.64 44.0 5.71 39.4 2.93 14.2 6.02 40.4 1.過信 3.0 4.0 4.0 4.0 4.0 4.0 4.0 4.0 4	28.3 機力 29 31.1 30 49.0 6 43.3 11 44.4 48 38.4 55 35.3 **物 17 32.6 33.1 14	35.9 に勝る。 ボート。 対準 37 33.7 59 23.1 21.6 70 35.3 50 45 41.1 全国には 55 42.5 42.5 31.7 53	出足のサイン・サイン・サイン・サイン・サイン・サイン・サイン・サイン・サイン・サイン・	対抗。□足	5/4 2 1/1 2 1/1 2 1/4 2 2/2 5 3/6 1 3/3 1 6/5 2 2/2 1 2/3 4 5/6 4 6/4 3 4/5 4	4/2 2/3 ばきな 2/3 2/3 2/5 6/6 3/2 2/3 2/3 3/2 2/5 5/5 5/4 4/6 4/5 3/2 4/6 4/5 3/2 4/6 4/5 3/2 4/6 4/5 3/2 4/6 4/5 4/6 4/7 4/7 4/7 4/7 4/7 4/7 4/7 4/7 4/7 4/7	4/6 3/2 5月 新順 1/1 3/2 1/1 3/2 1/1 2/4 3/3 2/1 4/4 2/1 新順 5/1 4/5 3/2 2/2	ス ス ス 4/4 3/2 2/2 4/4 1/1 4/5 1/3 5/5 1/1 5/6 2/2 6/6 季七 成績 コース L/5 3/3 3/3 2/1	激しい。 選手コメント 「行き足から伸びが良くて、上位の次くらいにいると思う。 全部の足がいいけど、一気に締め込めるほどの伸びではない。 伸びは普通だけど、パランス型でレース足はいい。 事優は回っていなくて、引き波を越えられなかった。 事優は回り過ぎていて、グリップ感がなかった。 悪くはないと思うけど、準優に入ると、足が強いました。 ジェチコメント 安定板が付いて良くなった。パランス取れて中堅上位くらい。 スタート全速なら持たせられたかも。レース足は良く	進入子 123/4 フォー 3連 1 = 2 1 = 3 1 一 4 進入子 123/4 フォー
ス	A	章央 A2 る 液辺が先 (支部) 場別 大介 B1 (支部) 料本 A2 (大介 B1 (マイカ E 等別 .19 .17 .19 .15 .14 が良様 E 等別 F1 .15 F1 .17	45.4) 5 5.49 37.5 5.43 39.3 5.58 41.5 4.21 20.1 42.9 5.58 40.6 22 6.09 43.8 6.07 44.0 6.54 47.2 5.58	70.0 1)切る。 当地 対率 5.60 35.0 5.64 44.0 5.71 39.4 2.93 14.2 6.07 42.8 5.45 40.4)過信 対策 6.47 29.4 6.52 45.6	28.3 機力 29 31.1 30 6 43.3 11 44.4 55 35.3 禁物 . 7 32.6 54 33.1	35.9 に勝る。 ボート 対準 37 33.7 59 23.1 61 21.6 70 35.3 50 29.0 45 41.1 全国は ボート。 対象を表現している。 はまり、は、は、は、は、は、は、は、は、は、は、は、は、は、は、は、は、は、は、	出足のサイン・サイン・サイン・サイン・サイン・サイン・サイン・サイン・サイン・サイン・	対抗。□足	5/4 4 1/1 1/1 2 1/1 2 1/1 4 4/4 5 2/2 5 5/6 4 5/6 4 4/5 2 2/3 1	4/2 4/5 2/3 2/5 たっと かっと かっと かっと かっと かっと かっと かっと かっと かっと か	4/66 3/2 5 5	2/1 一次 1 1 1 1 1 1 1 1 1	数しい。 選手コメント 行き足から伸びが良くて、上位の次くらいにいると思う。 全部の足がいいけど、一気に締め込めるほどの伸びではない。 伸びは普通だけど、パランス型でレース足はいい。 準優は回り通ぎていて、グリップ感がなかった。 悪くはないと思うけど、準優に入ると、足が違いました。 グラート全連なら持たせられたかも。レース足は良くなった。 にフシス取れて中壁上位くらい。 スタート全連なら持たせられたかも。レース足は良くなった。 回り過ぎで舟の向きが悪かったけど、やっぱり足はいい。 親り心地が良くなって、足も悪くなかった、微調整く	進入予 123/4 フォー: 3連 1 = 2 1 = 3 1 — 4 進入予 123/4 フォー:
ス	A	章央 A2 る 液辺が先 (支部)	マイカ E 全等が .19 .17 .19 .15 .14 が良様 E 全等が F1 .15	45.4 1.5 4.21 2.3 5.58 41.5 4.21 2.1 2.1 2.1 2.1 2.1 3.1 42.9 5.58 40.6 2.2 6.09 43.8 6.07 44.0 6.54 47.2 5.58 37.6	70.0 1)切る。 当地 対率 5.60 35.0 5.64 44.0 5.71 39.4 2.93 14.2 6.07 42.8 5.45 40.4 八過信 1地 1地 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10	28.3 機力 29 31.1 30 6 43.3 11 44.4 48 38.4 55 35.3 禁物。 1 17 32.6 54 33.1 14 47.0 23 35.5	35.9 に勝る 37	出足のサイン・サイン・サイン・サイン・サイン・サイン・サイン・サイン・サイン・サイン・	対抗。□足	5/4 2 1/1 2 1/1 2 1/4 2 2/2 5 3/6 1 3/3 1 6/5 2 2/2 1 5/6 4 5/6 4 1/1 4 5/6 4 3/5 3 1/1 4 5/6 4 3/5 5/6 4	4/5 2/3 2/5 方 2/3 2/5 方 5/6 3/2 2/5 5/6 3/2 2/5 5/6 1/1 3/3 1/4 1/5 3/2 1/1 1 1/4 1/6 1/1 1 1/4 1/6 1/1 1 1/4 1/6 1/1 1 1/4 1/6 1/1 1 1/4 1/6 1/1 1 1/4 1/6 1/1 1 1/4 1/6 1/1 1 1/4 1/6 1/1 1 1/4 1/6 1/1 1 1/4 1/6 1/1 1 1/4 1/6 1/1 1 1/4 1/6 1/1 1 1/4 1/6 1/1 1 1/4 1/6 1/1 1 1/4 1/6 1/1 1 1/4 1/6 1/1 1 1/4 1/6 1/1 1 1/4 1/6 1/1 1 1/4 1/6 1/4 1/4 1/6 1/4 1/4 1/6 1/4 1/4 1/6 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4 1/4	4/6 3/2 5 7 1 1 1 1 1 1 1 1 1	2/1 つ田 成績 1/4 3/2 2/2 4/4 1/1 4/5 1/3 5/6 2/2 6/6 ** 成績 1/2 5/4	数しい。 選手コメント 行き足から伸びが良くて、上位の次くらいにいると思う。 全部の足がいいけど、一気に締め込めるほどの伸びではない。 伸びは普通だけど、パランス型でレース足はいい。 準優は回っていなくて、引き波を越えられなかった。 事優は回り過ぎていて、グリップ感がなかった。 悪くはないと思うけど、準優に入ると、足が違いました。 (ちい。 アランス取れて中堅上位くらい。 スタートを連なら持たせられたかも。レース足は良くなった。 アランス取れて中枢上位くらい。 スタートを連なら持たせられたかも。レース足は良くなった。 同り過ぎで舟の向きが悪かったけど、やっぱり足はいい。 8	進入予 123/4 フォー: 3連 1 = 2 1 = 3 1 — 4 進入予 123/4 フォー: 3連 1 = 4
R	1 大学 大学 大学 大学 大学 大学 大学	章央 A2	マイカ E 等別 .19 .17 .19 .15 .14 が良様 E 等別 F1 .15 F1 .17	45.4 5.49 37.5 5.49 37.5 5.58 41.5 4.21 6.13 42.9 5.58 40.6 40.6 43.8 6.07 44.0 6.54 47.2 5.58	70.0 1)切る。 *** *** 5.60 35.0 5.64 44.0 5.71 39.4 2.93 14.2 6.07 42.8 5.45 40.4 () () () () () () () () () () () () () (28.3 機力 29 31.1 30 49.0 6 43.3 11 44.4 55 35.3 禁物 17 32.6 54 33.1 14 47.0 23 35.5 57 37.8	35.9 に勝る。 37 33.7 59 23.1 61 21.6 70 35.3 50 29.0 45 41.1 全には 55 42.5 31.7 53 40.4 36 28.7 71 39.5	出足のサイン・サイン・サイン・サイン・サイン・サイン・サイン・サイン・サイン・サイン・	対抗。□足	5/4 4 1/1 1/1 2 1/1 4 4/4 5 2 2/2 5 3/6 4 5/6 4 4/4 5 4/4	2/3 2/5 2/3 3/5 5/6/6 3/2 2/6 5/5 5/4 6/4 2/2 8/4 2/	4/6 3/2 5 7 1/1 3/2 1/1 3/2 1/1 3/2 1/1 3/2 1/1 3/2 1/1 3/2 1/1 3/2 1/1 3/2 1/1 3/2 1/1 3/3 1/1 3/5 1/1	ス ス ス 4/4 3/2 2/2 4/4 1/1 4/5 1/3 5/5 1/1 5/6 2/2 6/6 8 大 成績 コース L/5 3/3 3/3 3/3 3/4 3/3 2/1 4/5 1/2 5/6 6/2	またい。 選手コメント 行き足から伸びが良くて、上位の次くらいにいると思う。 全部の足がいいけど、一気に締め込めるほどの伸びではない。 伸びは普通だけど、パランス型でレース足はいい。 事優は回り造ぎていて、グリップ感がなかった。 悪くはないと思うけど、準優に入ると、足が強いました。 グェルント 安定板が付いて良くなった。パランス取れて中堅上位くらい。 スタート全速なら持たせられたかも。レース足は良くなった。パランス取れて中堅上位くらい。 、スタート全速なら持たせられたかも。レース足は良くなった。パランス取れて中枢上位くらい。 、スタート全速なら持たせられたかも。レース足は良くなった。グロリ過ぎで舟の向きが悪かったけど、やっぱり足はいい。 乗り心地が良くなって、足も悪くなかった。微調整くらい。 との足も良くて、素性通りの感じはある。スタートに尽きる。	進入予 123/4 フォー: 3連 1 = 2 1 = 3 1 — 4 進入予 123/4 フォー: 3連
ス	A	章央 A2	マイカ E 全時的 .19 .17 .19 .15 .14 が良様 F1 .15 F1 .15 F1 .15	45.4 5.49 37.5 5.49 37.5 5.43 39.3 5.58 41.5 4.21 6.13 42.9 5.58 40.6 43.8 6.07 44.0 45.4 6.07 44.0 47.2 5.58 37.6 6.03 38.3 4.67	70.0 1)切る。 *** 5.60 35.0 5.64 44.0 5.71 39.4 2.93 14.2 6.07 42.8 5.45 40.4 (6.47 29.4 6.52 45.6 6.47 29.4 6.52 45.6 40.0 6.18 40.9 40.	28.3 機力 29 31.1 30 49.0 6 43.3 11 44.4 48 38.4 55 35.3 秦物。 17 32.6 54 33.1 14 47.0 23 35.5 57 37.8 36	35.9 Image: Barbara state 35.9 37.33.7 59.23.1 61.21.6 70.35.3 50.29.0 45.41.1 61.1 70.45 41.1 70.45 42.5 26.31.7 36.28.7 37.39.5 29.5 29.5 29.5 39.5 29.5 39.5 29.5 30.5	出足のサイン・サイン・サイン・サイン・サイン・サイン・サイン・サイン・サイン・サイン・	対抗。□足	5/4 4 1/1 1/1 1/4 1/4 2 2 2 3 6 7 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8	4/2 4/5 2/3 3/5 方/6 3/2 2/6 5/5 5/4 3/2 4/6 4/5 1/1 3/3 1/4 4/6 1/1 5/2 8/4 4/6 3/4 4/6 3/4 4/6 3/4 4/6 3/4 4/6 3/4 4/6 3/4 2/2 8/4 4/6 3/4 2/2 8/4 2/2 8/4 2/2 8/4 2/2 8/4 2/2 8/4 2/2 8/4 2/2 8/4 2/2 8/4 2/2 8/3 6/6 8/5 5/6 1/4 2/2 8/4 2/2 8/3 3/3 2/6 5/6 1/4 4/6 1/4 2/2 8/4	4/6 3/2 5 7 1/1 3/2 1/1 3/2 1/1 1/2 4/4 3/3 2/1 1/3 1/1 1/2	2/1 つ田 成績 1/1 4/4 3/2 2/2 4/4 1/1 4/5 1/3 5/5 1/1 5/6 2/2 6/6 2/2 6/6 1/3 3/3 3/3 3/4 3/3 3/4 3/2 1/2 5/4 4/5 1/2 5/4 4/5 1/2 5/4 4/5 1/2 5/4 4/5 1/2 1/2 1/2 1/2 1/2 1/2 1/2 1/2	数しい。 選手コメント 行き足から伸びが良くて、上位の次くらいにいると思う。 全部の足がいいけど、一気に締め込めるほどの伸びではない。 伸びは普通だけど、パランス型でレース足はいい。 準価は回っていなくて、引き波を越えられなかった。 事価は回り過ぎていて、グリップ感がなかった。 悪くはないと思うけど、準価に入ると、足が違いました。 グリップ感がなかった。 現まり、本質に入ると、足が違いました。 スタート全速なら持たせられたかも。レース足は良くなった。 別過ぎで舟の向きが悪かったけど、やっぱり足はいい。 乗り心地が良くなって、足も悪くなかった。 微調整くらい。 との足も良くて、素性通りの感じはある。スタートに及きる。 少し、油斯すると、細がい動きまする時に不安実になる	進入子 123/4 フォー 3連 ⁴ 1 = 2 1 = 3 1 一4 進入子 フォー 3連 ⁴ 1 = 4 1 = 4 1 = 2
ス 記者印	A	章央 A2	マイカ 「19 17 17 19 15 14 が良様 「15 117 117 117 117 117 117 117 1	45.4 5.49 37.5 5.49 37.5 5.58 41.5 42.1 6.13 42.9 5.58 40.6 40.6 43.8 6.07 44.0 6.54 47.2 5.58 37.6 6.03 38.3 4.67 27.9	70.0 1)切る。 当地 対率 5.60 35.0 44.0 5.71 39.4 2.93 14.2 6.07 42.8 5.45 40.4 グライン・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	28.3 機力 29 31.1 30 49.0 6 43.3 11 44.4 48 38.4 55 35.3 2± 17 32.6 54 33.1 14 47.0 23 35.5 57 37.8 36 36.6	35.9 に勝る。 37 33.7 59 23.1 61 21.6 70 35.3 50 29.0 45 41.1 全には 55 42.5 31.7 53 40.4 36 28.7 71 39.5	世足 サケ ・マール ・マー ・マール ・マール ・マール ・マール ・マール ・マール ・マール ・マール ・マール ・マール ・マー ・マー ・マー ・マー ・マー ・マー ・マー ・マー	対抗。 マイ マイ マス マス マス マス マス マス マス マス	5/4 4/4 5 1/1 2 1/1 4/4 5 1/4 2 2/2 5 3/6 1 3/3 1 6/5 2 1/1 4 4/5	2/3 2/5 5/6 3/2 2/6 8/7 5/6 3/2 2/6 8/7 5/7 8/7 8/7 8/7 8/7 8/7 8/7 8/7 8/7 8/7 8	4/6 3/2 5 7 1/3 3/2 1/1 3/3 2/1 4/4 2/1 3/3 3/2 2/2 1/1 3/3 1/1 3/3 1/1 3/5 2/1 5/4 5/4 1/5	2/1 一次 (4/4 3/2 2/2 4/4 1/1 4/5 1/3 5/6 2/2 6/6	数しい。 選手コメント 行き足から伸びが良くて、上位の次くらいにいると思う。 全部の足がいいけど、一気に締め込めるほどの伸びではない。 伸びは普通だけど、パランス型でレース足はいい。 準優は回り通ぎでいて、グリップ感がなかった。 悪くはないと思うけど、準優に入ると、足が違いました。 「スタート全連なら持たせられたかも。レース足は良くなった。パランス取れて中堅上位くらい。 スタート全連なら持たせられたかも。レース足は良くなった。パランス取れて中区にいた。 「スタート全連なら持たせられたかも、レース足は良くなった。 アシス取れて中区にはいい。 「スタート全連なら持たせられたかも、レース足は良くなった。 アシス取れて中区にはいい。 「スタート全連なら持たせられたかも、レース足は良くなった。 アシス取れて中区にはいい。 「スタート全連なら持たせられたかも、レース足は良くなった。 アンス関連を表した。 第世通りの感じはある。スタートに、表性通りの感じはある。スタートに及らな。 アシール油断すると、細かい間巻をする時に不安定になる	進入子 123/4 フォー 3連 ⁴ 1 = 2 1 = 3 1 一4 進入子 フォー 3連 ⁴ 1 = 4 1 = 4 1 = 2
スロ	A	章央 A2 る 液辺が先 (支部)	マイカ E 学 19 .19 .17 .19 .15 .14 が良様 E 学 1 F1 .15 F1 .15 F1 .19 F1 .19 F1 .15 .20 .18	45.4 トライト 5.49 37.5 5.49 37.5 5.43 41.5 4.21 20.1 20.1 41.5 40.6 そうした。 40.6 41.5 40.6 40.6 40.6 40.6 40.7 41.0 6.54 47.2 5.58 37.6 6.03 38.3 4.67 27.9 14年を計	70.0 70.0 1)切る。 ** ** ** ** ** ** ** ** ** *	28.3 機力 29 31.1 30 49.0 6 43.3 11 44.4 48 38.4 55 35.3 禁物。 1 17 32.6 54 33.1 14 47.0 23 35.5 57 37.8 36 36.6 サドか	35.9 に勝る 37	世紀 神足 ツーカス 神足 が一出 延 が一出 に が一出 に に に に に に に に に に に に に	対抗。足てて、これでは、これでは、これでは、これでは、これでは、これでは、これでは、これでは	5/4 4/4 5 1/1 2 1/1 4/4 5 1/4 2 2/2 5 3/6 1 3/3 1 6/5 2 1/1 4 4/5	2/3 2/5 5/6 3/2 2/6 8/7 5/6 3/2 2/6 8/7 5/7 8/7 8/7 8/7 8/7 8/7 8/7 8/7 8/7 8/7 8	4/6 3/2 5 7 1/3 3/2 1/1 3/3 2/1 4/4 3/3 1/1 1/3 3/5 2/1 1/3 3/5 2/1 1/3 3/5 2/1 5/4	2/1 つ田 成績 1/1 4/4 3/2 2/2 4/4 1/1 4/5 1/3 5/6 2/2 6/6 をも 成績 1/5 3/3 3/3 3/4 3/3 3/4 3/3 3/4 4/5 1/2 5/4 4/4 6/2 2/3 6/6 たい たい たい たい たい たい たい たい たい たい たい たい たい たい たい たい たい たい たい たい たい たい たい たい たい たい たい たい たい たい たい たい たい たい たい たい たい たい たい たい たい たい たい たい たい たい たい たい たい たい たい たい たい たい たい たい たい たい たい たい たい たい たい たい たい たい たい たい たい たい たい たい たい たい たい たい たい たい たい たい たい たい たい たい たい たい たい たい たい たい たい たい たい たい たい たい たい たい たい たい たい たい たい たい たい たい たい たい たい たい たい たい たい たい たい たい たい たい たい たい たい たい たい たい たい たい たい たい たい たい たい たい たい たい たい たい たい たい たい たい たい たい たい たい たい たい たい たい たい たい たい たい たい たい たい たい たい たい たい たい たい たい たい たい たい たい たい たい たい たい たい たい たい たい たい たい たい たい たい たい たい たい たい たい たい たい たい たい たい たい たい たい たい たい たい たい たい たい たい たい たい たい たい たい たい たい たい たい たい たい たい たい たい たい たい たい たい たい たい たい たい たい たい たい たい たい たい たい たい たい たい たい たい たい たい たい たい たい たい たい たい たい たい たい たい たい たい たい たい たい たい たい たい たい たい たい たい たい たい たい たい たい たい たい たい たい たい たい たい たい たい たい たい たい たい たい たい たい たい たい たい たい たい たい たい たい たい たい たい たい たい たい たい たい たい たい たい たい たい たい たい たい たい たい たい たい たい たい たい たい たい たい たい たい たい	数しい。 選手コメント 行き足から伸びが良くて、上位の次くらいにいると思う。 全部の足がいいけど、一気に締め込めるほどの伸びではない。 伸びは普通だけど、パランス型でレース足はいい。 準値は回り過ぎていて、グリップ感がなかった。 悪くはないと思うけど、準優に入ると、足が違いました。 「クリップをがなかった。 「クリップをがなかった。 「クリップをがなかった。 「クリップをがなかった。 「関リ過ぎで中の向きが悪かったけど、やっぱり足はいい。 乗り心地が良くなった。 パランス取れて中壁上位くらい。 スタートを遠なら持たせられたかも。レース足は良くなった。 回り過ぎで中の向きが悪かったけど、やっぱり足はいい。 乗り心地が良くなって、足も悪くなかった。 養調整くらい。 どの足も良くて、素性通りの感じはある。スタートに尽きる。 少し油断すると、細かい動きをする時に不安定になる。 1	進入予 123/4 フォー: 3連 1 = 2 1 = 3 1 — 4 進入予 フォー: 3連 1 = 4 1 = 2 1 — 5
ス 記者印	A	章辺が先 (支系)	マイカ E 全球 19 .19 .17 .19 .15 .14 が良様 E マギザ 1 F1 .15 F1 .15 .20 .18	45.4 トライト 10.5 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	70.0 1)切る。 *** *** *** ** ** ** ** ** **	28.3 機力 29 31.1 30 49.0 6 43.3 11 44.4 48 38.4 55 35.3 35.5 54 32.6 54 33.1 14 47.0 23 35.5 57 37.8 36 36.6 ウドか	35.9 に勝る 37	世足 ツーカス 神足 ・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	対抗。足ている。これでは、これでは、これでは、これでは、これでは、これでは、これでは、これでは、	5/4 4/4 5 1/1 2 1/1 4/4 5 1/4 2 2/2 5 3/6 1 3/3 1 6/4 3 3/5 6 1/1 1 6/4 3 4/5 2 4/4 5 3/2 1 3/2 1 3/3 3 3/3 3 3/3 3 4/4 5 2/3 1	4/2 4/5 2/3 3/5 5/6 3/2 2/6 5/5 5/4 4/6 1/1 3/3 1/4 4/6 1/1 3/3 3/3 5/5 4/4 5/5 3/2 1/4 5/5 3/4 2/2 8/3 3/3 6/6 8/3 3/3 6/6 8/3 3/3 6/6 8/3 3/3 6/6 8/3 3/3 6/6 8/3 3/3 6/6 8/3 3/3 6/6 8/3 3/4 2/2 8/3 8/3 6/6 8/3 3/3 6/6 8/3	4/6 3/2 5 5 7 1 1 1 1 1 1 1 1 1	2/1 つ田 成績 1/1 4/4 3/2 2/2 4/4 1/1 4/5 1/3 5/6 2/2 6/6 も (表) 1/2 5/4 4/4 4/5 1/2 5/4 4/4 6/2 2/3 6/6 ・・し 成績 1/2 5/4	数しい。 選手コメント 行き足から伸びが良くて、上位の次くらいにいると思う。 全部の足がいいけど、一気に締め込めるほどの伸びではない。 伸びは普通だけど、パランス型でレース足はいい。 準優は回っていなくて、引き波を越えられなかった。 悪くはないと思うけど、準優に入ると、足が連いました。 まくはないと思うけど、準優に入ると、足が連いました。 「スタート全速なら持たせられたかも。レース足は良くなった。パランス取れて中壁上位くらい。 スタート全速なら持たせられたかも。レース足は良くなった。の回り過ぎで舟の向きが悪かったけど、やっぱり足はいい。 乗り心地が良くなって、足も悪くなかった。養調整くらい。 との足も良くて、素性通りの感じはある。スタートに尽きる。 少し油断すると、細かい動きをする時に不安定になる。 「異見しまする時に不安定になる。」 「異見しまする時に不安定になる」。 「異見しまする時に不安定になる」。	進入予 123/4 フォー: 3連 1 = 2 1 = 3 1 — 4 進入予 1 = 4 1 = 2 1 = 5
スロ	1 4303 (原 (開)	章 央 A2	マイカ E 全球 19 .19 .17 .19 .15 .14 が良様 E マッケ 11 .15 F1 .15 F1 .15 F1 .19 F1 .15 .20 .18	45.4 トラ振 5.49 37.5 5.49 37.5 5.43 39.3 39.3 42.1 20.1 6.13 42.9 5.58 40.6 そろし 47.2 5.54 47.2 5.54 47.2 5.54 47.2 5.54 47.2 5.54 47.2 5.54 47.2 5.54 47.2 5.54 47.2 5.54 47.2 5.54 47.2 5.54 47.2 5.55 47.2 5.54 47.2 5.55 47.2 5.54 47.2 5.55 5.55 6.03 5.55 6.03 5.55 6.03 5.55 6.03	70.0 1)切る。 当地 対率 5.60 35.0 5.64 44.0 5.71 39.4 2.93 14.2 6.07 42.8 5.45 40.4 八過信 第 第 第 第 第 4 6.07 29.4 6.52 45.6 7.90 80.0 6.18 4.09 4.46 20.8 4.69 37.5 屋 37.5 屋 37.5 屋 7.00 51.4	28.3 機力 29 31.1 30 6 43.3 11 44.4 48 38.4 55 35.3 禁物 .1 17 32.6 54 33.1 14 47.0 35.5 57 37.8 36.6 36.6 36.6 36.6	35.9 に勝る 37 33.7 59 23.1 61 21.6 70 35.3 50 29.0 45 41.1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	世紀 神足 ツーカス 神足 が一出 延 が一出 に が一出 に に に に に に に に に に に に に	対抗。□足	5/4 4 1/1 2 1/1 2 1/1 2 1/1 2 1/2 5 1/4 2 1/4 5 1/4 2 1/4 5 1/4 2 1/4 5	4/2 4/5 2/3 2/5 5/6 3/2 2/3 3/5 5/6 3/2 2/5 5/6 1/1 3/3 3/5 5/6 1/1 6/4 4/5 3/2 1/1 1/4 3/3 5/5 3/4 2/6 3/3 3/6 6/6 3/3 2/6 5/5 5/6 4/4 2/6 3/3 3/6 6/6 3/3 2/6 5/6 5/6 5/6 4/4 4/5 5/6 5/6 5/6 4/4 4/5 5/6 5/6 5/6 4/4 4/5 5/6 5/6 5/6 4/4 4/5 5/6 5/	4/66 3/2 3/2 5	2/1 つ田 成績 1/1 4/4 3/2 2/2 4/4 1/1 4/5 1/3 5/6 2/2 6/6 をも 成績 1/2 5/4 4/4 4/4 6/2 2/3 6/6 1/1	数しい。 選手コメント 行き足から伸びが良くて、上位の次くらいにいると思う。 全部の足がいいけど、一気に締め込めるほどの伸びではない。 伸びは普通だけど、パランス型でレース足はいい。 準優は回っていなくて、引き波を越えられなかった。 悪くはないと思うけど、準優に入ると、足が違いました。 悪くはないと思うけど、準優に入ると、足が違いました。 「スタート全速なら持たせられたかも。レース足は良くなった。パランス取れて中壁上位くらい。 スタート全速なら持たせられたかも。レース足は良くなった。の回り過ぎで舟の向きが悪かったけど、やっぱり足はいい。 乗り心地が良くなって、足も悪くなかった。 煮満整くらい。 どの足も良くて、素性通りの感じはある。スタートに尽きる。 少し油断すると、細かい動きをする時に不安定になる。 道手コメント 4日目後半から押し感が出てきた。トップクラスを除けば中壁上位くらい。	進入予 123/4 フォー: 3連 1 = 2 1 = 3 1 — 4 進入予 1 = 4 1 = 2 1 = 5
ス	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	章辺が先 (支部)	マイカ E 幸報 19 .19 .17 .19 .15 .14 が良様 E 幸報 5 F1 .15 F1 .15 F1 .19 F1 .15 .20 .18	45.4 トラ振 5.49 37.5 5.49 37.5 5.43 41.5 4.21 20.1 6.13 42.9 5.58 40.6 そろし 40.6 47.2 5.54 47.2 5.54 47.2 5.54 47.2 5.54 47.2 5.54 47.2 5.54 47.2 5.54 6.03 38.3 4.67 27.9 4.66 6.33	70.0 1) 切る。 当地 対率 5.60 35.0 5.64 44.0 5.71 39.4 2.93 14.2 6.07 42.8 5.45 40.4 (1) (1) (1) (1) (1) (1) (1) (1) (1) (1)	28.3 機力 29 31.1 30 49.0 6 43.3 11 44.4 48 38.4 55 35.3 素物。) 17 32.6 54 33.1 14 47.0 23 35.5 57 37.8 36 36.6 カドか	35.9 上勝る 37 33.7 59 23.1 61 21.6 70 35.3 50 29.0 45 41.1 16 16 16 16 16 16 16	世紀 神足 ツーカス 神足 が一出 延 が一出 に が一出 に に に に に に に に に に に に に	対抗。□足 イョー イー □足 デッロ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □	5/4 4 1/1 1/1 2 1/1 4 4/4 5 2/2 5 5/6 4 5/6 4 1/1 4 4/5 4 3/2 1 3/5 3 4/4 5 2/3 1 3/5 3 4/4 5 2/3 1 3/5 3 4/4 5 3/4 4 5 3/4 3 4/5 1 3/4 4 5	4/2 4/5 2/3 3/5 5/6/6 3/2 4/6 6/4 1/1 3/3 1/4 4/6 1/1 5/2 8/3 3/3 5/6 6/6 1/4 4/2 6/6 1/4 4/2 6/6 1/4 4/2 6/6 1/4 4/2 6/6 1/4 4/2 6/6 6/6 6/6 1/4 4/2 6/6 6/6 6/6 6/6 6/6 6/6 6/6 6/6 6/6 6	4/6 3/2 5 7 6 6 7 7 7 7 7 7 7	2/1 つ田 成績 1/1 4/4 3/2 2/2 4/4 1/1 4/5 1/3 5/5 1/1 5/6 2/2 6/6 8 をも 成績 1/2 2/1 4/4 4/4 4/4 4/4 6/2 2/3 6/6 1/1 3/6	数しい。 選手コメント 行き足から伸びが良くて、上位の次くらいにいると思う。 全部の足がいいけど、一気に締め込めるほどの伸びではない。 伸びは普通だけど、パランス型でレース足はいい。 準優は回っていなくて、引き波を越えられなかった。 悪くはないと思うけど、準優に入ると、足が連いました。 まくはないと思うけど、準優に入ると、足が連いました。 「スタート全速なら持たせられたかも。レース足は良くなった。パランス取れて中壁上位くらい。 スタート全速なら持たせられたかも。レース足は良くなった。の回り過ぎで舟の向きが悪かったけど、やっぱり足はいい。 乗り心地が良くなって、足も悪くなかった。養調整くらい。 との足も良くて、素性通りの感じはある。スタートに尽きる。 少し油断すると、細かい動きをする時に不安定になる。 「異見しまする時に不安定になる。」 「異見しまする時に不安定になる」。 「異見しまする時に不安定になる」。	進入子 123/4 フォー・ 3連 1 = 2 1 = 3 1 - 4 進入子 1 = 4 1 = 2 1 - 5
ス R	1	章辺が先 (支系) (支系) (支系) (支系) (支系) (支系) (支系) (支系) (大角	マイカ E 学 19 .19 .17 .19 .15 .14 が良様 17 F1 .15 F1 .15 .20 .18 で主導 17 F1 .11 .14	45.4 トラ振り 37.5 5.49 37.5 5.58 41.5 42.9 5.58 40.6 そうし 40.6	70.0 1) 切る。 *** 5.60 35.0 5.64 44.0 5.71 39.4 2.93 14.2 6.07 42.8 5.45 40.4 7.00 6.18 40.9 4.46 29.4 6.52 45.6 7.90 6.18 40.9 4.46 20.8 4.69 37.5 屋 37.5 屋 37.5 屋 37.5 屋 37.5 屋 37.5 屋 37.5 E 38.0 6.14 6.09 6.18 6.00 6.18 6.00 6.18 6.00 6.18 6.00 6.18 6.00 6.18 6.00 6.18 6.00	28.3 機力 29 31.1 30 49.0 6 43.3 11 44.4 48 38.4 55 35.3 禁物 1 2 4 47.0 23 35.5 57 37.8 36 36.6 ウドか 16 31.7 49	35.9 に勝る 37	世紀 神足 ツーカス 神足 が一出 延 が一出 に が一出 に に に に に に に に に に に に に	対抗。足ている。これでは、これでは、これでは、これでは、これでは、これでは、これでは、これでは、	5/4 4/4 5 1/11 2	2/3 2/5 方 5/6 3/2 2/6 3/2 2/6 3/5 5/4 4/6 1/1 6/4 4/6 1/1 8/3 3/3 6/6 8/3 6/6 8	4/6 3/2 5 5 7 1 1 1 1 1 1 1 1 1	2/1 一大 (A) (A) (A) (A) (A) (A) (A) (A) (A) (A)	数しい。 選手コメント	進入予 123/4 フォー: 3連 1 = 2 1 = 3 1 — 4 123/4 フォー: 3連 1 = 4 1 = 2 1 — 5
ス	A	章 決	マイカ E 学 19 .19 .17 .19 .15 .14 が良様 F1 .15 F1 .15 .20 .18 で主題 F1 .11 .14 .15	45.4 トラ振 5.49 37.5 5.49 37.5 5.58 41.5 42.9 5.58 40.6 40.6 40.6 40.7 40.6 40.7 40.6 40.7	70.0 1)切る。 ** ** ** ** ** ** ** ** ** ** ** ** *	28.3 機力 29 31.1 30 6 43.3 11 44.4 48 38.4 55 35.3 禁物。 1 17 32.6 54 33.1 14 47.0 23 35.5 57 37.8 36 36.6 カドか 16 31.7 49 20 35.6 16 31.7 47.0 49.0 49.0 49.0 49.0 49.0 49.0 49.0 49.0 49.0 49.0 49.0 49.0 49.0 49.0 49.0 49.0 49.0 49.0 49.0 40.0 4	35.9	世紀 神足 ツーカス 神足 が一出 延 が一出 に が一出 に に に に に に に に に に に に に	対抗。□足・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	5/4 4 1/1 2 1/1 4 4/4 5 1/4 2 3/6 1 3/3 1 6/5 5 6/5 1 1/1 4 5/6 4 1/1 4 3/2 2 2/3 1 4/5 5 2/3 1 3/3 2 2/3 1 3/3 2 2/3 1 3/3 2 2/3 1 3/3 2 2/3 1 3/3 2 2/3 1 3/3 2 2/3 1 3/3 2 2/3 1 3/3 2 2/3 1 3/3 2 2/3 1 3/3 2 2/3 1 3/3 2 2/3 1 3/3 2 2/3 1 1/1 6	2/3 2/5 方 5/6 3/2 2/3 3/5 5/6 3/2 2/3 3/5 5/5 5/4 4/6 5/5 5/6 1/1 1 1/4 3/3 5/5 5/6 1/1 1 1/4 3/3 5/5 5/6 1/1 1 1/1 5/6 1/1 5/6 1/1 1 1/1 5/6 1 1/1 1 1/1 5	4/6 3/2 5 5 6 6 6 6 6 6 6 6	2/1 つ田 成績 1/1 4/4 3/2 2/2 4/4 1/1 4/5 1/3 5/6 2/2 6/6 を は 3/3 3/3 3/4 3/3 2/1 4/4 4/4 6/2 2/3 6/6 1/1 3/6 1/1 3/6 1/1 1/2 1/2 1/3 1/3 1/1 1/3 1/3 1/3 1/3 1/3	選手コメント	進入予 123/4 フォー: 3連 1 = 2 1 = 3 1 - 4 123/4 フォー: 3連 1 = 4 1 = 2 1 - 5 進入予 1 = 2 1 - 5
ス R	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	章辺が先 (京都)	マイカ E 学 19 .19 .17 .19 .15 .14 が良様 17 F1 .15 F1 .15 .20 .18 で主導 17 F1 .11 .14	45.4 5.49 37.5 5.49 37.5 5.49 39.3 5.58 41.5 4.21 6.13 42.9 5.58 40.6 40.6 40.6 40.6 40.6 40.7 40.6 60.03 38.3 4.67 27.9 40.6 6.33 51.6 6.70 6.80 47.6 6.33 51.6 6.70 6.80 44.1	70.0 1)切る。 *** 5.60 35.0 5.64 44.0 5.71 39.4 2.93 14.2 6.07 42.8 5.45 40.4 10.6 6.47 29.4 6.52 45.6 7.90 80.0 6.18 40.9	28.3 機力 29 31.1 30 49.0 6 43.3 11 44.4 48 38.4 55 35.3 禁物。 7 23 35.5 57 37.8 36 36.6 57 37.8 36 36.6 57 37.8 36 36.6 49.0 49.0 49.0 6 49.0 6 49.0 6 6 49.0 6 6 49.0 6 6 49.0 7 3 3 5 5 7 3 3 6 6 6 4 7 3 7 3 6 6 7 3 7 3 7 3 7 3 7 3 7 3 7 3	35.9 Image: Barbara state State	世紀 神足 ツーカス 神足 が一出 延 が一出 に が一出 に に に に に に に に に に に に に	対抗。	5/4 4 1/1 2 1/1 4 1/4 5 2/2 5 3/6 7 2/2 7 5/6 4 5/6 7 3/6 7 3/7 5	4/2 4/5 2/3 1/3 3/5 5/6 6/4 4/2 1/5 6/6 1/4 4/2 1/5 6/6 1/4 4/2 1/5 1/5 6/6 1/4 4/2 1/5 1/5 6/6 1/4 4/2 1/5 1/5 6/6 1/4 4/2 1/5 1/	4/6 3/2 5 7 1/4 3/3 1/1 1/4	2/1 一 成績 1/1 4/4 3/2 2/2 4/4 1/1 4/5 1/3 5/6 2/2 6/6 (1/1 4/5 1/2 5/4 4/4 6/2 2/3 6/6 1/1 3/6 1/1 3/6 1/1 3/6 1/1 3/6 1/1 3/6 1/1 3/6 1/1 3/6 1/1 3/6 2/1	またい。 選手コメント 早見 付き足から伸びが良くて、上位の次くらいにいると思う。	進入予 123/4 フォー: 3連単 1 = 2 1 = 3 1 — 4 1 = 4 1 = 2 1 — 5 進入予 1 = 3 進入予 1 = 3
ス	1	章辺が先 (京都)	マイカ E 学 19 .19 .17 .19 .15 .14 が良様 F1 .15 F1 .15 .20 .18 で主題 F1 .11 .14 .15	45.4 トラ振 5.49 37.5 5.49 37.5 5.43 39.3 5.58 41.5 4.21 20.1 20.1 42.9 5.58 40.6 そろし 44.0 6.54 47.2 5.58 38.3 4.67 44.0 6.54 47.2 5.58 6.03 38.3 4.67 4.79 5.58 6.03 38.3 4.67 4.79 6.32 47.6 6.33 51.6 6.32	70.0 1 1 1 1 1 1 1 1 1	28.3 機力 29 31.1 30 6 43.3 11 44.4 48 38.4 55 35.3 葉物。 17 32.6 54 33.1 14 47.0 23 35.5 57 37.8 36 36.6 56 16 31.7 49.0 10 10 10 10 10 10 10 10 10 1	35.9 Image	世紀 神足 ツーカス 神足 が一出 延 が一出 に が一出 に に に に に に に に に に に に に	対抗。□足	5/4 4 1/1 2 1/1 2 1/4 5 1/4 2 2/2 5 3/6 1 6/5 2 2/2 1 1/1 4 6/5 5 2/3 1 1/1 4 6/5 5 2/3 1 1/1 4 6/5 5 2/3 1 1/1 6 3/4 5 1/1 6 3/4 5 1/1 6 3/4 5 1/1 6 3/4 5 1/1 6 3/4 5 1/1 6 3/4 5 1/1 6 3/4 5 1/1 6 3/4 5 1/1 6 3/4 6 1/1 6 1/1 6 3/4 6 1/1 6	2/3 2/5 5/6 3/2 2/6 5/5 5/4 1/1 3/3 1/4 1/3 1/4 2/6 1/1 5/2 8/4 2/2	4/6 3/2 5 7 1/4 3/3 1/1 1/4	2/1 つ田 成績 1/1 4/4 3/2 2/2 4/4 1/1 4/5 1/3 5/6 2/2 6/6 も () () () () () () () () () ()	またい。 選手コメント 早見 付き足から伸びが良くて、上位の次くらいにいると思う。	進入予 123/4 フォー: 3連単 1 = 2 1 = 3 1 — 4 1 = 4 1 = 2 1 — 5 進入予 1 = 3 進入予 1 = 3
ス	1	章辺が先 (支手) A2 A2 A2 A2 A2 A2 A2 A	マイカ E 等別 .19 .17 .19 .15 .14 が良様 F1 .15 F1 .15 .20 .18 で主導 F1 .11 .14 .15 .16	45.4 5.49 37.5 5.49 37.5 5.49 39.3 5.58 41.5 4.21 6.13 42.9 5.58 40.6 40.6 40.6 40.6 40.6 40.7 40.6 60.03 38.3 4.67 27.9 40.6 6.33 51.6 6.33 51.6 6.70 44.1 6.47 44.7 5.86	70.0 1)切る。 *** *** *** *** ** ** ** ** *	28.3 機力 29 31.1 30 49.0 6 43.3 11 44.4 48 38.4 55 35.3 35.6 54 33.1 14 47.0 23 35.5 57 37.8 36 36.6 56 31.7 49 20 21 31 49 49 49 49 49 49 49 49 49 49	35.9 ILIM	世紀 神足 ツーカス 神足 が一出 延 が一出 に が一出 に に に に に に に に に に に に に	対抗。□足・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	5/4 4/4 5 1/1 2 1/1 2 1/4 4/4 5 1/4 2 1/4 2 1/4 2 1/4 3 1/4 4 1/4 3 1/4 4 1/4 3 1/4 4 1/4 3 1/4 4 1/4 3 1/4 4 1/4 3 1/4 4 1/4	2/3 2/5 方/6 3/2 2/6 5/5 5/4 4/6 1/1 2/6 1/4 2/2 5/6 1/4 2/2 5/6 6/6 1/4 2/2 5/6 6/6 1/4 2/2 5/6 6/6 1/4 2/2 5/6 6/6 1/4 2/2 5/6 6/6 1/4 2/2 5/6 6/6 1/4 2/2 5/6 6/6 1/4 2/2 5/6 6/6 1/4 1/3 1/4 1/5 1/6 1/6 1/6 1/6 1/6 1/6 1/6 1/6 1/6 1/6	### 1/3	2/1 つ田 成績	数しい。 選手コメント 行き足から伸びが良くて、上位の次くらいにいると思う。 全部の足がいいけど、一気に締め込めるほどの伸びではない。 伸びは普通だけど、パランス型でレース足はいい。 準価は回っていなくて、引き波を越えられなかった。 事価は回り過ぎていて、グリップ感がなかった。 悪くはないと思うけど、準優に入ると、足が違いました。 まくはないと思うけど、準優に入ると、足が違いました。 スタート全連なら持たせられたかも、レース足は良くなった。パランス取れて中壁上位くらい。 スタート全連なら持たせられたかも、レース足は良くなった。の見過ぎで舟の向きが悪かったけど、やっぱり足はいい。 親り心地が良くなって、足も悪くなかった。微調整くらい。 必の足も良くて、素性通りの感じはある。スタートに尽きる。 少し油断すると、緩かい動きをする時に不安定になる。 は、こうンクだがきょくらいになっている。ただ、乗り心地には不安がある。 合えば今みたいに進んでくれるし乗り心地も大丈夫。しっかり回転を合わせたい。 週っても声が返ってきたし、女子のトップクラスを除けばいいと思う。 出足に寄った感じ。もう少し伸びは欲しいけどこの状態でいくつもり。	1=3 1-4 進入予 123/4 フォー: 3連単 1=4